

LÍNGUA PORTUGUESA

O texto I, a seguir, é referência para as questões 01 a 03.

Copa do Mundo de 2026: a Copa da Vergonha

É impossível assistir aos acontecimentos que cercam a Copa do Mundo de 2026 sem uma profunda sensação de desconforto. Ao longo de décadas estudando política e sociedade, aprendi que o futebol nunca esteve isolado das disputas de poder. Governos, interesses econômicos, conflitos internacionais e projetos ideológicos sempre encontraram no esporte um espaço privilegiado de projeção e influência. O que muda são as circunstâncias históricas e o grau de visibilidade dessas interferências.

A Copa segue seu curso. Os patrocinadores continuam seus negócios. As transmissões alcançam bilhões de espectadores. Os dirigentes fazem discursos sobre integração entre os povos. **Porém**, a realidade insiste em invadir os gramados.

Por isso, esta pode ser chamada de Copa da Vergonha. Vergonha pela normalização da guerra. Vergonha pelo silêncio das instituições esportivas. Vergonha pela aplicação desigual dos critérios políticos. Vergonha pela omissão dos governos democráticos diante de situações que, em outros contextos, seriam objeto de indignação e sanções. Vergonha pela ausência de solidariedade internacional. Vergonha porque uma seleção participante enfrenta restrições impostas por um país-sede sem que isso provoque uma reação à altura por parte das autoridades do futebol mundial.

O futebol continua sendo uma das mais importantes expressões culturais do planeta. Justamente por isso, não pode servir de cortina para ocultar injustiças nem para naturalizar práticas que seriam condenadas em outras circunstâncias. **Quando** a política invade os gramados para restringir direitos de alguns e preservar privilégios de outros, a questão deixa de ser apenas esportiva.

Passa a ser moral.

Disponível em: <https://www.brasildefato.com.br/2026/06/09/copa-do-mundo-de-2026-a-copa-da-vergonha/>

01- Sobre as expressões em destaque no texto, assinale a alternativa que indica, respectivamente, as relações sintático-semânticas estabelecidas.

- A) Oposição, causa e tempo.
- B) Concessão, explicação e condição.
- C) Oposição, conclusão e tempo.
- D) Oposição, consequência e condição.

02- Assinale a alternativa em que as orações subordinadas exercem as mesmas funções sintáticas das orações subordinadas presentes em “É impossível assistir aos acontecimentos que cercam a Copa do Mundo de 2026 sem uma profunda sensação de desconforto”.

- A) Eu preciso rever os meus conceitos, pois eles estão contraditórios.
- B) Ousaram reclamar de todos os detalhes que apareceram no filme.
- C) Torna-se essencial verificar os critérios por que você foi penalizado.
- D) É fundamental denunciar os estabelecimentos, os quais serão punidos.

03- A respeito dos argumentos trazidos pelo autor do texto, considere as seguintes afirmativas:

- 1- No segundo parágrafo, à exceção do último período, os demais são períodos simples.
- 2- A grafia de *porque*, no terceiro parágrafo, está de acordo com a norma culta.
- 3- A expressão *à altura* poderia ser substituída por *à nível*.
- 4- A construção “servir de cortina” funciona como uma metáfora.

Assinale a alternativa correta.

- A) Somente a afirmativa 2 é verdadeira.
- B) Somente as afirmativas 1, 2 e 4 são verdadeiras.
- C) Somente as afirmativas 2 e 4 são verdadeiras.
- D) As afirmativas 1, 2, 3 e 4 são verdadeiras.

LITERATURA BRASILEIRA

04- Assinale a alternativa correta sobre a obra *O Demônio Familiar*, de José de Alencar.

- A) O livro é uma novela, em que os personagens interagem em diferentes núcleos narrativos.
- B) O livro é uma peça dramática, que mistura a encenação com romance e crítica social.
- C) O livro é um romance, o qual traz características românticas clássicas do autor.
- D) O livro é uma comédia teatral, a qual traça um retrato da sociedade escravocrata.

05- Leia o trecho a seguir, extraído do romance *O Quinze*, de Rachel de Queiroz.

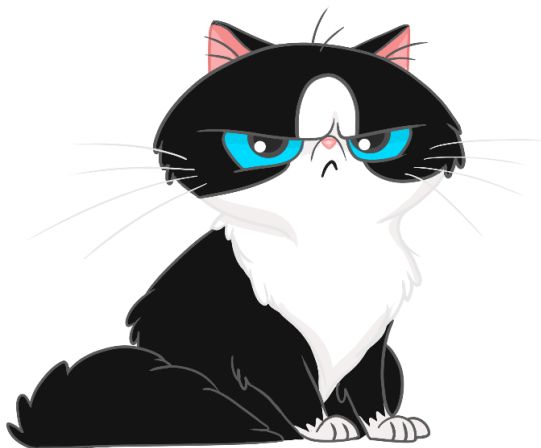
“Lá se tinha ficado o Josias, na sua cova à beira da estrada, com uma cruz de dois paus amarrados, feita pelo pai. Ficou em paz. Não tinha mais que chorar de fome, estrada afora. Não tinha mais alguns anos de miséria à frente da vida, para cair depois no mesmo buraco, à sombra da mesma cruz”

Assinale a alternativa correta em relação ao episódio retratado.

- A) Diante de tanta fome, um dos filhos do casal, Josias, come uma raiz de mandioca crua, o que causa sua morte.
- B) Josias, um dos filhos de Chico Bento, desiste de andar com o pai e a mãe, por não aguentar mais tanto cansaço.
- C) Ao longo da caminhada de Quixadá a Fortaleza, Josias tenta roubar comida para que a família pudesse se alimentar, mas é assassinado.
- D) A morte de Josias, filho de Chico Bento e Cordulina, ocorre em virtude da fome, pois o menino não resistiu à desnutrição.

A resolução desse simuladinho está disponível para alunos no Nocaute UFPR:

<https://interpretavest.com.br/nocauteufpr>



**NÃO VAI ESPIAR
ANTES DE TENTAR
FAZER AS QUESTÕES,
HEIN? TÔ DE OLHO!**

GABARITO:

01- C

02- C

03- B

04- D

05- A